



XXI международная научно-практическая конференция НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

**Опыт организации и реализации электронного обучения в АУ
"Нефтеюганский политехнический колледж" с применением программного
продукта 1С:Электронное обучение. Корпоративный университет**

Миляр Ольга Анатольевна

Заместитель директора по учебно-методической работе
АУ «Нефтеюганский политехнический колледж»



Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

- В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», согласно Приказа Минобрнауки России от 23.08.2017 N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» образовательные организации самостоятельно определяют соотношение объема занятий, проводимых путем непосредственного взаимодействия педагогического работника с обучающимся, в том числе с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий

Электронное обучение – это реализация образовательных программ, обеспечивающих передачу информационно-образовательных ресурсов и взаимодействие участников образовательного пространства

С использованием технических средств
(средства вычислительной техники и другое оборудование, необходимое для реализации электронного курса)

С использованием информационно-коммуникационных технологий
(компьютер, мобильные устройства, мультимедиа, аудио, видео)

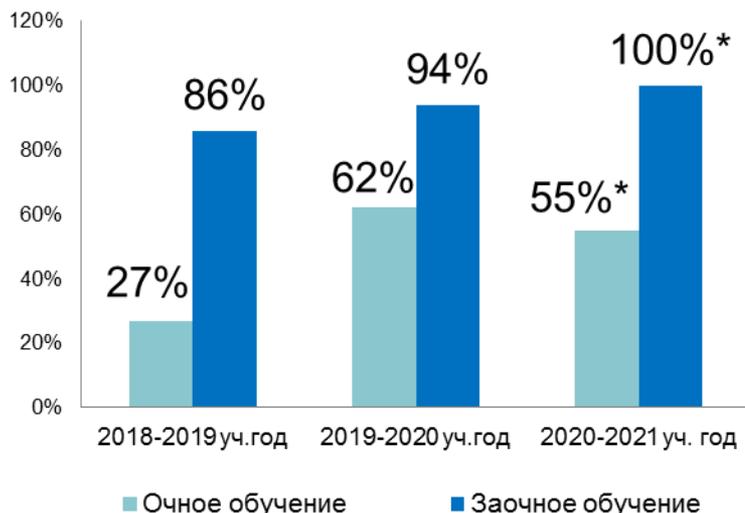
С использованием информационно-образовательных ресурсов
(серверы для хранения и функционирования программного информационного обеспечения)

С использованием информационно-телекоммуникационных сетей
(сеть Интернет)



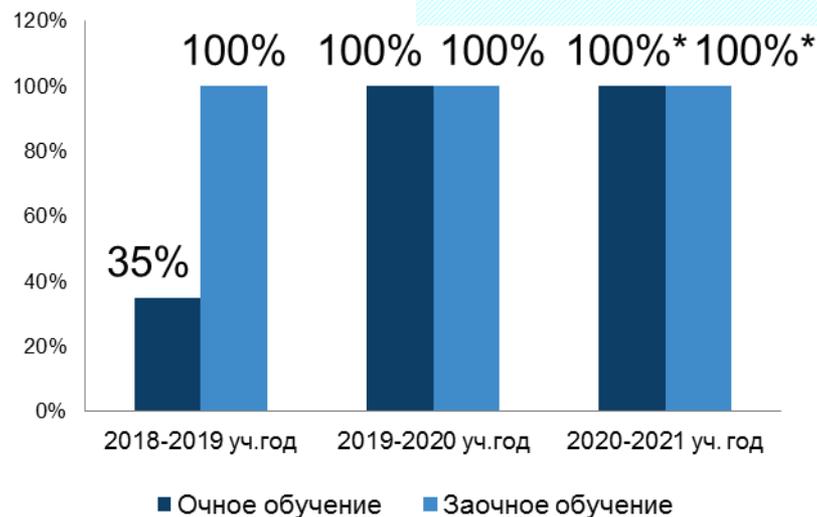
Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Удельный вес объема часов, выведенного на электронное обучение, из общего объема часов теоретического обучения, %



*за 1 семестр в связи с действием ограничений по COVID-19

Доля учебных групп по ОПОП, реализуемых с элементами электронного обучения и ДОТ, %



*за 1 семестр в связи с действием ограничений по COVID-19



Содержание курса в программном продукте в 1С:Электронное обучение. Корпоративный университет

Начальная страница

Электронные ресурсы

Курс "Литература" (Электронный ресурс)

Основное Проведения Урок Мои заметки

Записать и закрыть Записать Опубликовать Просмотреть

Наименование: Литература

Содержание Скрытые ресурсы Настройки Группа рабочая группа

Создать Загрузить из файлов

Наименование	Тип элемента
Содержание	
Лекция 1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков	Теория
Лекция 2. Творчество А.С.Пушкина в критике и литературоведении	Теория
Лекция 3. Жанровое и художественное своеобразие творчества М.Ю. Лермонтова	Теория
Лекция 4. Особенности сатиры Гоголя. Значение творчества Н.В.Гоголя в русской литер...	Теория
Лекция 5. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX в	Теория
Лекция 6. Конфликт романтической личности в пьесе Грота	Теория
А.Н.Островский «Грота». Тест по содержанию	Тест

Содержание теории электронного курса

Разноформатные видеоролики с любым размером кадра

Аудиоролики в формате mp3

Файлы произвольных форматов

Автоматически расставляемые ссылки на термины глоссария

Личный кабинет Организация обучения Учебные материалы Приложения Обзорные материалы

Просмотр Лекция 1. Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков

Историко-культурный процесс рубежа XVIII — XIX веков. Романтизм. Особенности русского романтизма. Литературные общества в кругу. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.

Конец XVIII — начало XIX века — эпоха стремительного развития литературы. На хронологически небольшом пространстве истории сложились сконцентрированно основные проблемы века восходящего и поставлены вопросы, которые предстоит решать веку дилемматичному. Сложность литературной ситуации обусловлена возникновением в отечественной литературе множества признаков для характеристики великой эпохи: барокко, классицизм, неоклассицизм, сентиментализм, просветительский классицизм, просветительский реализм, сентиментализм, романтизм, реализм, ампир, романтический классицизм.

Значительное место в литературе этого периода занимает тема личности Древней Греции. Рим постепенно перестает быть только условным фоном для разговора о современности. При этом осознание исторической, географической и национальной конкретности античной культуры старым образом не укладывает её в современность, а приближает, включая в круг самых острых общественных, политические, эстетические проблем.

Неоклассицизм требовал иного, чем у классицистов, отношения к личности. Исторический взгляд на греческую культуру делал античные произведения не абсолютными, а конкретно-историческими классиками, поэтому понимание греческого поэтического искусства на первый план выдвигает не его нормативность, а свободу, обусловленность принципов, которые поэзия ставит канонами, речевой жизнью языка.

На рубеже классицизма и романтизма — «век поэта» (по Маркенто М.Л.Пумпана). Над миром Николая Михайловича Карамзина (1766—1836) является самое представление о идеях и задачах литературы.

Творчество А.С.Пушкина в критике и литературоведении.



Э творчестве величайшего русского поэта Александра Сергеевича Пушкина присутствуют все литературные формы поэзии и поэзия, драматические произведения в сказках, стихотворения и поэмы, сонеты и венты, ода и послания, мэдриада и лиризм, даже роман в прозе в синхрон. Он много писал на литературоведческие темы — критические статьи, рецензии, публицистические, исторические исследования. Обобщая его литературное и культурное наследие это дивизион, высказывая и авторитетные замечания.

Пушкин был новатором в области языка, в котором писал, он ломал устаревшие каноны, вводил новые формы и новые стили. Он восстал против классицизма в литературе, хотел вернуть традицию его непосредственность, простоту, правдивость, естественность, историческую достоверность. Вирное изображение времени, эпохи, развитие исторических характеров и событий — это все требования реалистического искусства, выходящие глубоко продуманного и выстраданного в творении истории Пушкина-гуманиста, Пушкина-диалогиста, его философия истории, которая выработалась в тесной связи с государственным в ту пору интеллектуальными движениями, определявшими жизнь. Исторический или обществено-политический взгляд на свое творение в классицизме сложился, а в творчестве поэта — в творчестве «Векна Господня».

Понимая русский психологический язык, соединяя рациональное и эмоциональное в литературе, Пушкин обрывает и развивает художественной прозы, он доказал, что русская проза значительно отстает от поэзии. Считал, что язык прозаиков чересчур легитим и изыскан. Пастернак символически в этой области сказал: «Помещик Белинский», а сказал, что стихи которых не совпадают с тем, что писал о жизни надо писать прозу, прозу в прозу.

Демонстрация загруженных файлов позволяет

Осуществить просмотр объекта в пользовательском режиме

Исключить вероятность некачественного отображения материала



Содержание курса в программном продукте в 1С:Электронное обучение. Корпоративный университет

Шаг 1: Создание теста

Скриншот интерфейса 1С:Электронное обучение, шаг 1. В окне «Тест (создание)» в поле «Наименование» введено «Тест Литература XX века». Кнопка «Создать» выделена красным кругом.

Шаг 2: Создание вопроса

Скриншот интерфейса 1С:Электронное обучение, шаг 2. В окне «Вопрос (создание)» в поле «Наименование» введено «1.Назовите поэта, являющегося футуристом. (Вопрос)». Поле выделено красным кругом.

Шаг 3: Формирование типа вопроса

Скриншот интерфейса 1С:Электронное обучение, шаг 3. В окне «1.Назовите поэта, являющегося футуристом. (Вопрос)» открыт список типов вопросов. Выбран тип «Один из многих».

Шаг 4: Формирование вариантов ответа

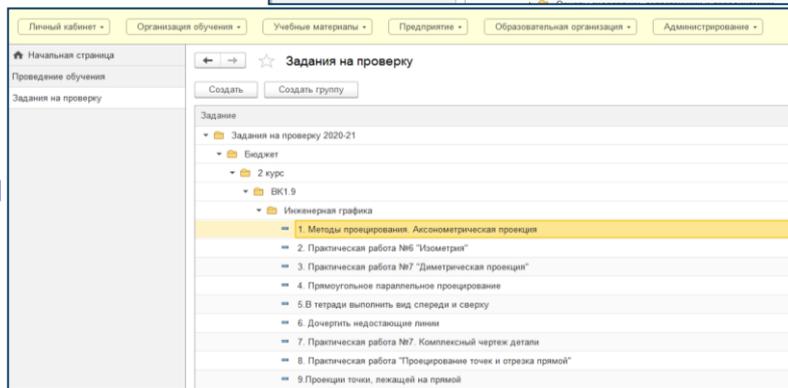
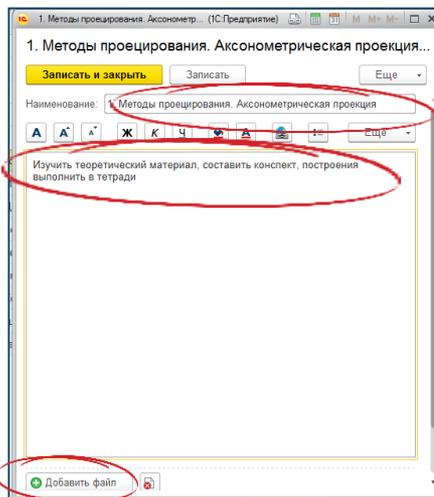
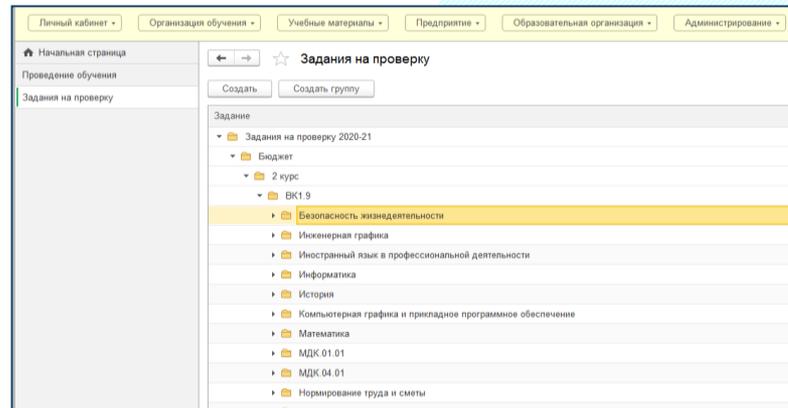
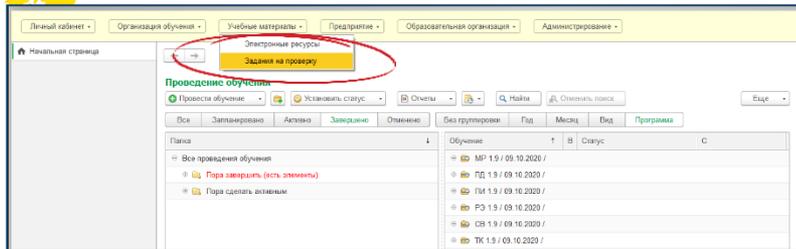
Скриншот интерфейса 1С:Электронное обучение, шаг 4. В окне «1.Назовите поэта, являющегося футуристом. (Вопрос)» в разделе «Варианты ответов» добавлены варианты: а) А.А.Ахматова, б) В.В.Маяковский, в) А.А.Блок, г) С.А.Есенин. Вариант б) отмечен галочкой.

Шаг 5: Параметры настройки вопроса

Скриншот интерфейса 1С:Электронное обучение, шаг 5. В окне «1.Назовите поэта, являющегося футуристом. (Вопрос)» в разделе «Настройки» включен флажок «Перемешивать варианты».



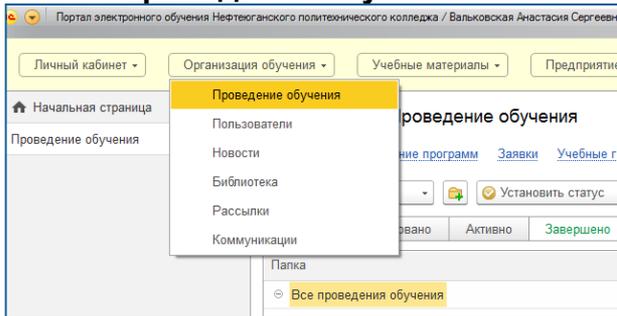
Содержание курса в программном продукте в 1С:Электронное обучение. Корпоративный университет



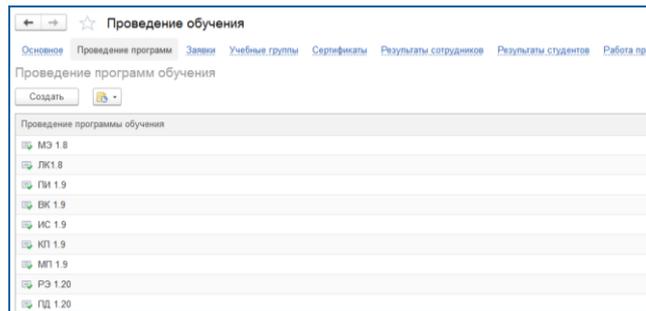


Организация и проведение обучения электронного курса в 1С:Электронное обучение. Корпоративный университет

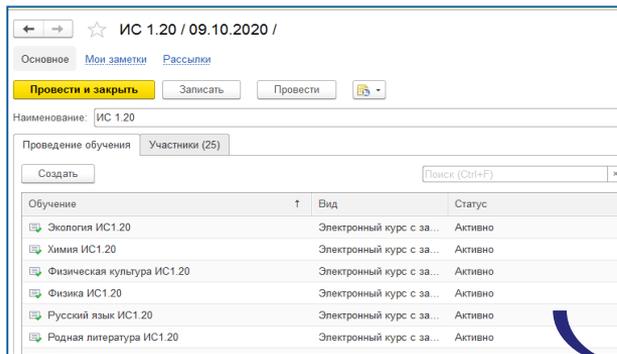
Шаг 1: Проведение обучения



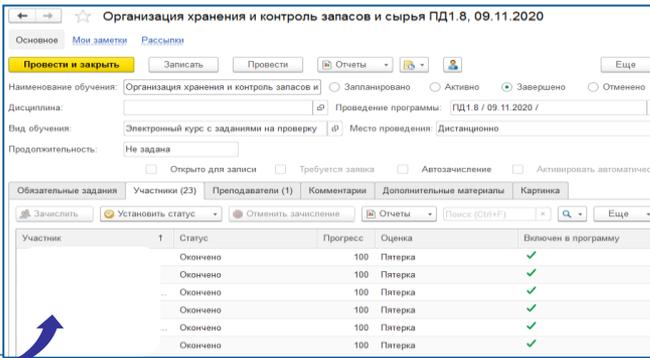
Шаг 2: Демонстрация программ обучения



Шаг 3: Демонстрация проведения обучения



Шаг 4: Просмотр успеваемости



Организация и проведение обучения содержит:

Перечень программ электронного обучения

Перечень электронных курсов

Позволяет контролировать образовательный процесс

Отчёт по результатам тестирований

Отчёт по результатам обучения

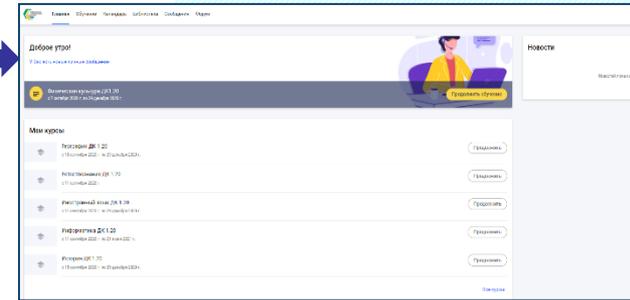
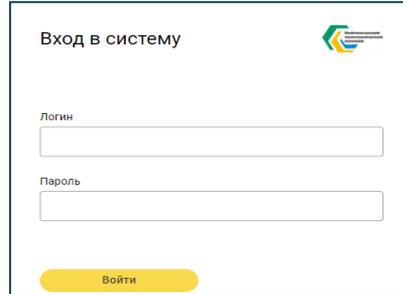
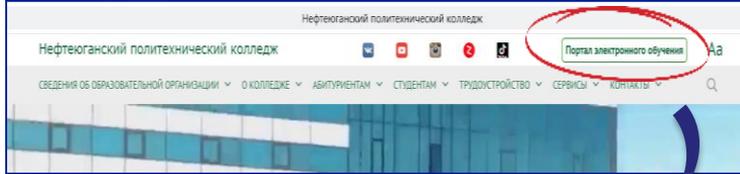
2–3 февраля 2021 года

XXI международная научно-практическая конференция
НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

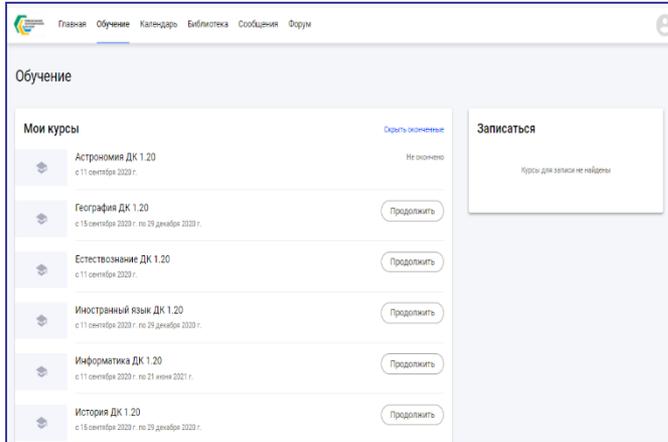


Реализация электронного курса через веб-кабинет обучающегося

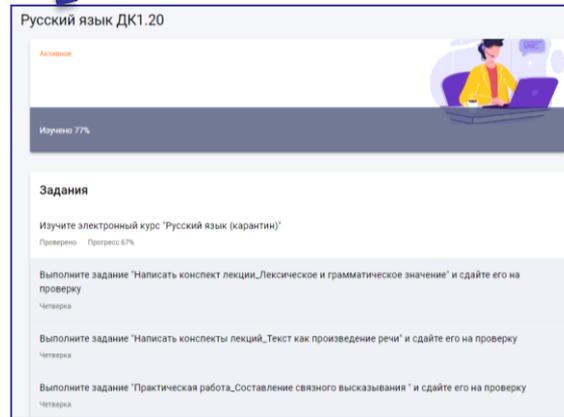
Шаг 1: Вход в личный веб-кабинет обучающегося на портале электронного обучения



Шаг 2: Перечень курсов электронного обучения



Шаг 3: Содержание курса электронного обучения



Синхронизация 1С:
Корпоративный университет с
веб-кабинетом обучающегося

Доступ к курсам электронного
обучения

Изучение теоретической части
курса электронного обучения

Реализация контрольного и
итогового тестирования

Реализация электронного курса через веб-кабинет обучающегося



Шаг 1: Выполнение контрольного задания

Тема 12. Сопрежения.

Отведенное время: 00:20:00
Количество вопросов: 10
Количество попыток: Не ограничено

Начать

Тема 12. Сопрежения.

Применяется ли упрощение на оборочных чертках?

Нет:

- Применяются только для нестандартных деталей.
- Применяются только для болтов и гаек.
- Применяются для всех деталей.
- Только для крепежных деталей.

Начать

Контрольный тест по теме 5.1-5.2

Отведенное время: 00:20:00
Количество вопросов: 10
Количество попыток: 3

Номер	Дата	Результат	Затраченное время	Тест завершен
1	09.12.2018 00:15:28	100	00:07:00	Да

Итоговый результат: 100

Шаг 2: Прикрепление файлов в заданиях на проверку и сообщениях

Сообщения

Отправленные

Написать конспект лекции_Многозначность морфем

Задание

Написать конспект лекции_Многозначность морфем

Лекция_Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова

Мой ответ

Укажите текст ответа ...

Прикрепить файл

Вальковская Анастасия Сергеевна

Тема

Текст сообщения

Прикрепить файл



Контроль и оценка успеваемости обучающихся реализующих электронный курс через веб-кабинет преподавателя



Вход в систему

Логин

Пароль

Войти



Главная Обучение **Преподавателю** Календарь Библиотека Сообщения Форум

Преподавателю

Я обучаю [Показать все](#)

Литература ДК 1.20	Проверку
Русский язык ДК1.20	Проверку
Русский язык Р31.20	Проверку
Русский язык ПД1.20	Проверку
Русский язык ИС1.20	Проверку

Задания на проверку

- Выполнить практическую...
Нравственная основа сказок В.И. Дале
Валеева Дана Мартынова • Родная литература ДК1.20 • 14 января 2021 г. в 10:32
- Написать конспект лекции...
Даль Владимир Иванович «Толковый словарь живого великорусского языка»
Валеева Дана Мартынова • Родная литература ДК1.20 • 14 января 2021 г. в 10:31
- Выполнить практическую...
Нравственная основа сказок В.И. Дале
Бободанова Вера Фуркатова • Родная литература ДК1.20 • 14 января 2021 г. в 09:40
- Написать конспект

Шаг 1: Вход в личный веб-кабинет преподавателя

Шаг 2: Демонстрация курсов в личном кабинете

Шаг 3: Ведомость электронного курса в личном кабинете

Шаг 4: Персонализированная информация



Главная Обучение Преподавателю Календарь Библиотека Сообщения Форум

Преподавателю / **Русский язык ИС1.20**

Проверку

Ведомость [Свернуть все](#)

Белогов Глеб Владимирович	Активное	Чат/пара
Вощин Александр Игоревич	Активное	

Изучите электронный курс "Русский язык"

Выполните задание "Составление своего высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую" и сдайте его на проверку

Выполните задание "Написать конспект лекции...Лексическое и грамматическое значения слова." и сдайте его на проверку

Выполните задание "Выполнить практическую работу...Лингвистическое исследование." и сдайте его на проверку

Выполните задание "Написать конспект лекции...Русская лексика с точки зрения ее происхождения." и сдайте его на проверку

Выполните задание "Выполнить практическую работу...Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной"

Выполните задание "Написать конспект лекции...Лексика с точки зрения ее употребления" и сдайте его на проверку

Выполните задание "Выполнить практическую работу...Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского"

2–3 февраля 2021 года

XXI международная научно-практическая конференция
НОВЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ



Автоматический перенос списков обучающихся, учебных групп, дисциплин и специальностей в 1С: Электронное обучение. Корпоративный университет из 1С: Колледж ПРОФ

Приказы о движении контингента

1С:Колледж ПРОФ

↓	Номер	Организация	Учебная группа	Формулировка	Курс	Основание	Отделение	Регистрационны...	Приемная камп...
	000000381	АУ "Нефтеюганский политехнически...	РЭ 1.20	Автономное учреждение профессиональ...	1	Автономное учреждение профессиональ...	Очное отделение	№146-К от 06.11.2020	Приемная кампания 2020
	000000382	АУ "Нефтеюганский политехнически...	ПИ 1.20	Автономное учреждение профессиональ...	1	В соответствии с «Правилами приема на ...	Очное отделение	№146-К от 06.11.2020	Приемная кампания 2020
	000000390	АУ "Нефтеюганский политехнически...	БУ 1.20	Автономное учреждение профессиональ...	1	В соответствии с «Правилами приема на ...	Заочное отделение	№151-К от 10.11.2020	Приемная кампания 2020
	000000392	АУ "Нефтеюганский политехнически...							

Студенты

Учебные группы вуза/колледжа

Дисциплины

Курсы

Отделения

Специализации

Специальности

Формы обучения

Статусы студентов

Студент	Курс	Статус
	1 Курс	студент
	1 Курс	Студент
	2 Курс	Студент
	1 Курс	Студент

Отображение актуальных данных обучающихся по:

Учебному курсу

Учебной группе

Статусу

Специальности/профессии

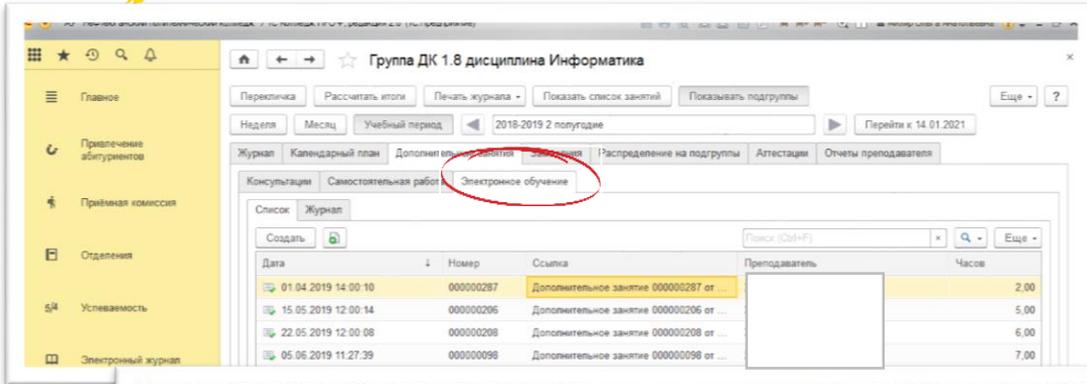
Форме обучения



1С:Электронное обучение. Корпоративный университет



Автоматический перенос списков результатов обучения в 1С: Колледж ПРОФ из 1С: Корпоративный университет



Отображение актуальных данных результатов обучения студента по:

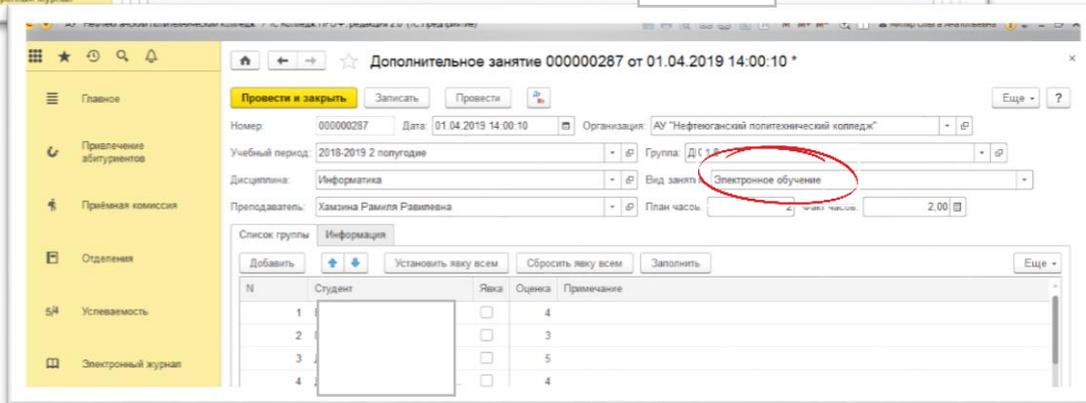
Форме обучения

Специальности/профессии

Учебной группе

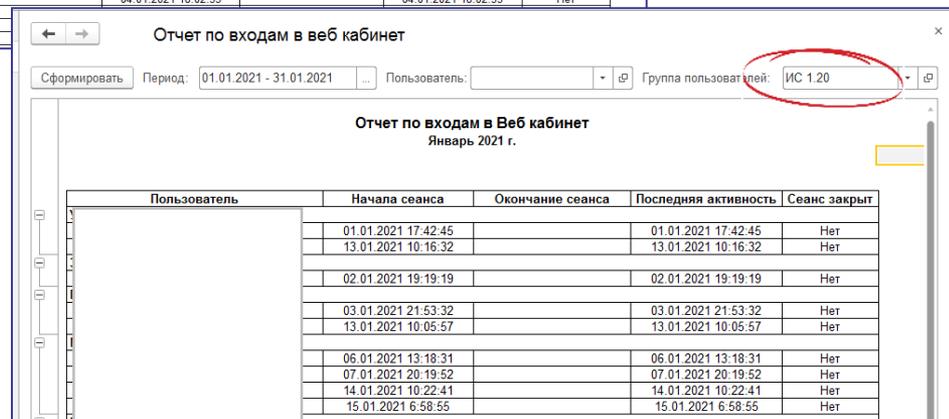
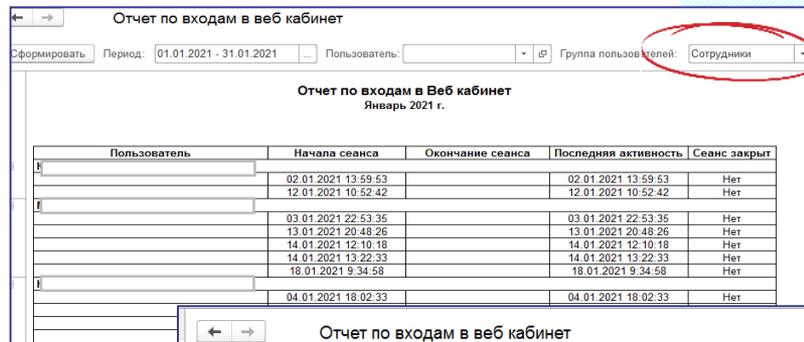
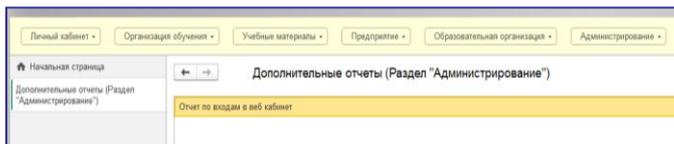
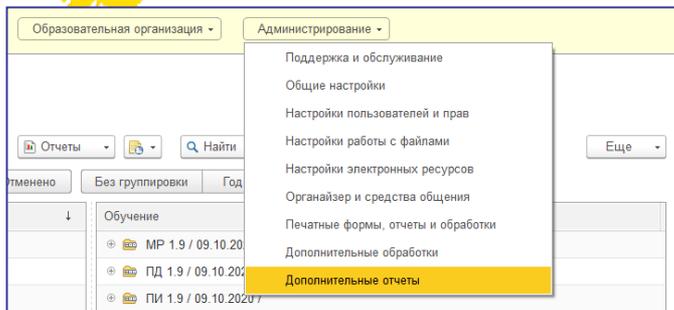
Периоду обучения

Дисциплине





Контроль работы участников образовательного процесса в веб-кабинете через 1С: Электронное обучение. Корпоративный университет



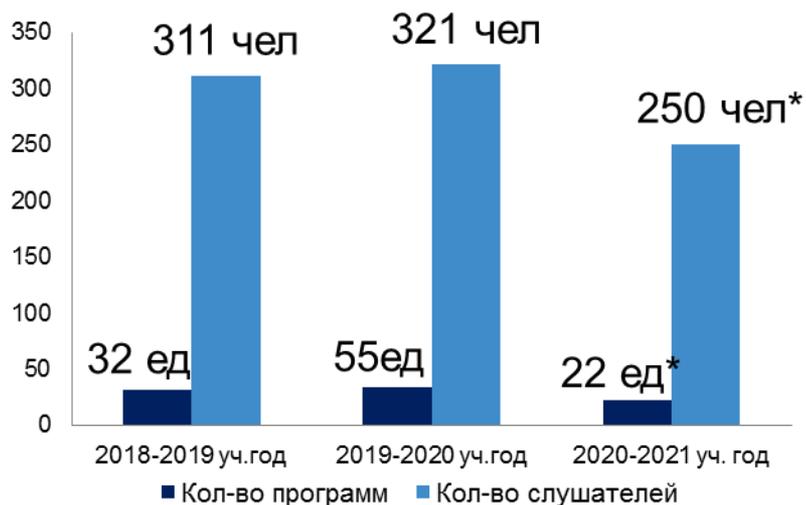
Отображение результатов работы в веб-кабинете по:

Пользователям и группам пользователей

Сотрудникам и обучающимся



Реализация программ дополнительного профессионального образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий



*за 1 семестр 2020-2021 учебного года

Программы дополнительного профессионального образования представлены:

Курсами повышения квалификации

Программами переподготовки

Курсами повышения квалификации и программами переподготовки в рамках реализации Национального проекта «Демография»

Курсами повышения квалификации и программами переподготовки в рамках реализации Национального проекта «Образование»



Возможности организации образовательной деятельности с применением электронного обучения

Реализация образовательной программы

- Очная форма обучения
- Заочная форма обучения

Проведение учебных занятий

- Использование веб-кабинета преподавателя
- Использование веб-кабинета обучающегося

Аттестация обучающихся

- Текущая успеваемости
- Контрольные точки
- Промежуточная аттестация

Реализация программ ДПО

- Программы переподготовки
- Курсы повышения квалификации

Преимущества использования электронного обучения с применением дистанционных технологий

Доступность образования, за счет реализации электронного обучения посредством информационно-коммуникационных технологий

Повышение учебной активности обучающихся посредством формирования электронной информационно-образовательной среды

Формирование электронных информационных образовательных ресурсов, поддержание в актуальном состоянии и пополнение электронных учебных курсов

Повышению квалификации и развитие профессиональных навыков преподавательского состава при формировании электронных учебных курсов

Развитие образовательных услуг по приносящей доход деятельности, по средствам реализации программ профессионального образования и повышения квалификации



**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ!**